

Le cimetière comme outil éducatif

Niveau : 3^e cycle

Domaine général de formation : Environnement et consommation

Compétences transversales : Résoudre des problèmes

Mettre en œuvre sa pensée créatrice

Domaines d'apprentissage :

Domaine des langues, français

Univers social

Arts plastiques

Mathématiques

Une visite au cimetière

Les cimetières peuvent être des outils très éducatifs, à l'intérieur comme à l'extérieur du milieu scolaire. Il a maintes fois été démontré qu'une des meilleures façons de protéger les cimetières est d'instruire le public de leur importance et de leur charme. Cela s'applique au public en général, mais particulièrement pour les écoliers. Présenter à une nouvelle génération l'importance des cimetières pour la vie et l'histoire d'une communauté aura des effets bénéfiques à long terme.

Inclure des cimetières anciens parmi les excursions aux musées et aux autres attractions culturelles font réaliser aux enfants que les cimetières font partie des trésors de notre passé et qu'ils doivent être traités pour ce qu'ils sont, des musées extérieurs. De telles excursions sont aussi efficaces pour dissiper les craintes des enfants vis-à-vis des cimetières, qui proviennent souvent de films ou d'histoires qu'ils se racontent. Les activités suivantes peuvent être utilisées avec des élèves de différents niveaux scolaires. Vous pouvez modifier la complexité des activités pour convenir à l'âge de ceux-ci.

Une chasse au trésor peut être organisée afin de savoir qui peut trouver des éléments particuliers ou de l'information. Par exemple, le plus grand nombre de pierres avec une gravure de chérubin; le plus grand nombre de pierres ayant comme inscription une date antérieure à 1776; la pierre du curé de quatre-vingt-dix-sept ans; la pierre dont l'inscription indique que l'individu est mort de fièvre jaune ou d'un autre malheur.

Une leçon de français peut être apprise si les élèves recherchent l'orthographe non conforme à la langue actuelle des mots communs de 1790 ou avant, aussi bien que des mots archaïques ou des expressions désuètes. Cet exercice permettra de leur faire comprendre l'évolution de notre langue.

Une leçon d'histoire peut être improvisée au cours de laquelle les élèves identifient : 1) des faits historiques particuliers ou des personnages inscrits sur les pierres ou 2) pour un groupe d'élèves plus âgés, des recherches peuvent être entreprises pour apprendre quelque chose sur l'histoire personnelle d'un individu ou d'une famille.

Une leçon d'art peut être donnée au cours de laquelle les élèves : 1) identifient leurs pierres favorites, 2) identifient les caractéristiques communes des pierres, 3) identifient les caractéristiques qui pourraient suggérer une époque antérieure, 4) photographient les pierres, 5) créent une illustration originale en utilisant certains des motifs principaux de cette époque ou des motifs de notre époque.

Une leçon de sociologie et de statistique peut porter sur une recherche dans laquelle les élèves cueillent des données relatives à une décennie particulière en utilisant le cimetière comme source. Des équipes pourraient cueillir de l'information de différentes décennies, et de l'information sur 50 ans ou même un siècle pourrait être compilée. L'information ainsi compilée pourrait être : le nombre de naissances enregistrées dans une année particulière ou une décennie; le nombre de morts, la durée de vie médiane durant une décennie; le nombre de morts attribuées à un accident ou une maladie; la représentation d'un prénom particulier ou d'un nom de famille dans des décennies différentes; la représentation des différents motifs de pierres tombales pour une décennie.

Une leçon de géologie peut porter sur l'identification de la diversité des pierres représentées, où les élèves examineraient, sur une pierre réelle, les caractéristiques typiques et les éléments inhabituels.